

# Η ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΟΣ ΙΕΡΑ ΕΙΚΩΝ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΤΗΣ ΠΟΡΤΑΪΤΙΣΣΗΣ



Ἡ θαυματουργὸς Ἱερά Εἰκὼν τῆς Πορταΐτισσης, διασωθεῖσα ἀπὸ τὴν μανίαν τῶν εἰκονομάχων, ἐφθασεν ἐκ τῆς Μ. Ἀσίας εἰς τὴν Ἱ. Μ. τῶν Ἰβήρων, πλέουσα ὀρθία ἐπὶ τῆς θαλάσσης. Πύρινος στῆλος ἐφθανεν εἰς τὸν οὐρανόν. Βαδίζων κατόπιν ἐντολῆς τῆς Παναγίας, ἐπὶ τῆς θαλάσσης, ὁ ἐνάρετος Μοναχὸς καὶ Ἀσκητὴς Γαβριήλ, παρέλαβεν αὐτήν. Διὰ θαυμάτων παρέμεινεν καὶ παραμένει εἰς τὴν θύραν τῆς Μονῆς ὡς φρουρὸς ὅλων τῶν Ὀρθοδόξων Μοναχῶν τοῦ Ἄθω.

Ἐξ ἀρχαίου χειρογράφου γραφέντος τῇ ὑπαγορευοῦσι τοῦ Ἁγίου Νεῖλου τοῦ Μυροβλήτου φέρεται ὅτι ὅταν πληθυνθῇ ἡ ἀνομία καὶ ἡ ἀποστασία, θά ἀναχωρήσῃ ἐκ τοῦ Ἁγ. Ὄρους. Αὐτὴ ἡ Ἱερά Εἰκὼν. Κεκαλυμμένη ὅλη ἐκτὸς τοῦ Προσώπου, ὑπὸ ἀργυροχρυσωμένου ἐνδύματος. Πεποικιμένη διὰ πολυτίμων λίθων καὶ χρυσῶν νομισμάτων, ὑπὸ διαφόρων Βασιλέων, Ἡγεμόνων, ἀρχόντων κ.λπ. ἀφιερωθέντων ἕνεκα τῶν πολλῶν Θαυμάτων.

Κτυπηθεῖσα ὑπὸ βαρβάρου ἐπὶ τῆς Σιαγόνας ἔρρευεν αἷμα. Ὅπερ μέχρι σήμερον διακρίνεται. Ὅστις βάρβαρος μεταμειληθεὶς ἀπὸ τό θαῦμα, ἐγένετο Μοναχὸς καὶ ἐσώθη. Ἡ Παναγία μας εἶναι Προστάτις, Φρουρὸς, Ὁδηγός, Οἰκονόμος καὶ Ἰατρός τῶν Ὀρθοδόξων Ἁγιορειτῶν Μοναχῶν. Εἰς τὰς Πρεσβείας Αὐτῆς ἐπιζόμεν σωτηρίας τυχεῖν.

Ἡ Ἱερά Αὐτῆς κανδήλα κινεῖται μόνη τῆς θαυματουργικῶς κατὰ τὰς μεγάλας ἐορτάς, ἐκτάκτως δὲ ὅταν πρόκειται νὰ συμβῇ εὐχάριστον ἢ δυσάρεστον γεγονός εἰς Ἁγ. Ὄρος ἢ ἐκτὸς αὐτοῦ.